

LIGHT INSPIRES

TRUE SWISS OFFICE LIGHTING

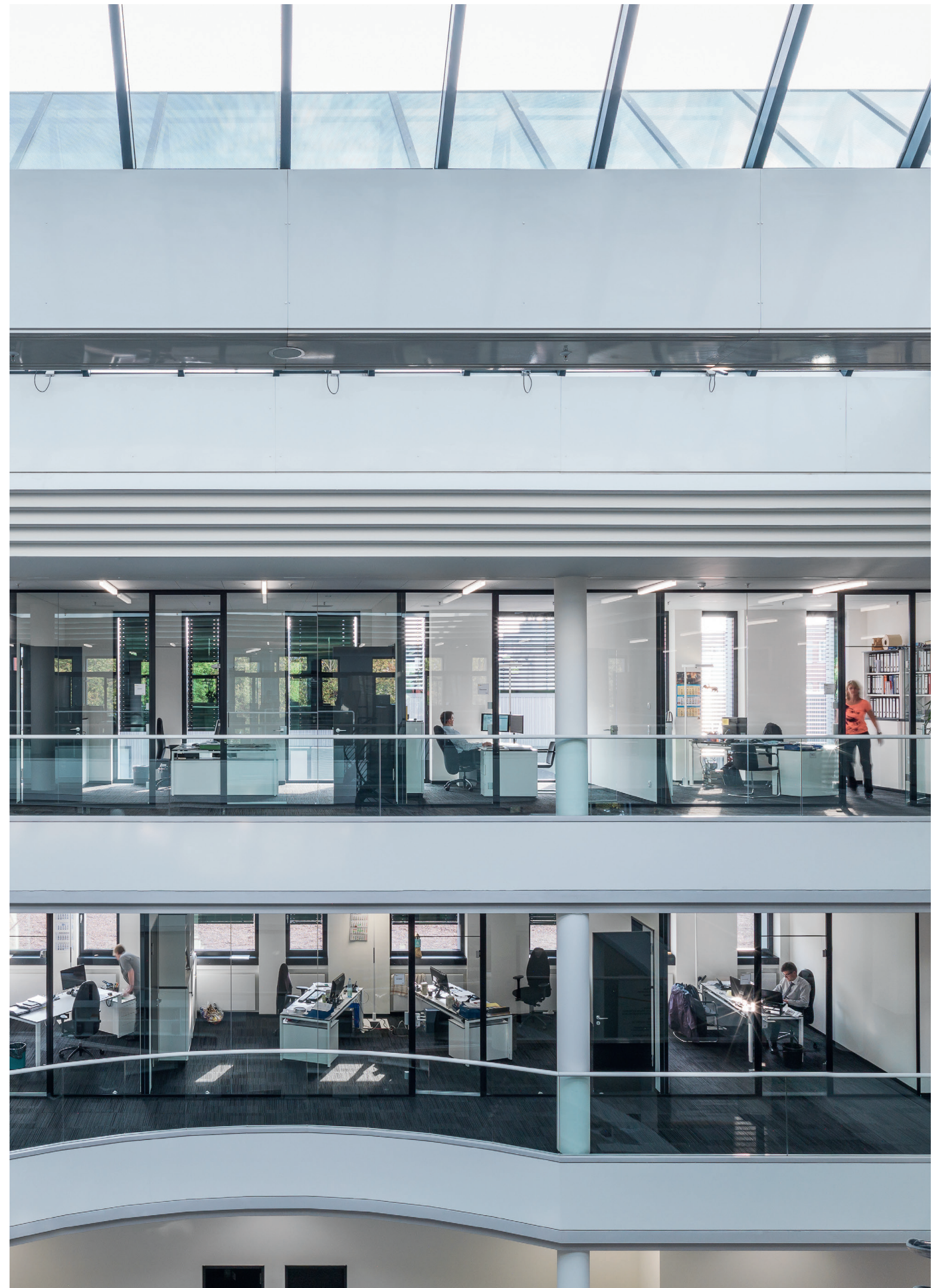
SOMMARIO

6	AMBITI DI APPLICAZIONE
12	RECEPTION, SALA D'ATTESA
14	AREA DI CIRCOLAZIONE, CORRIDOIO
16	TROMBA DELLE SCALE
18	UFFICIO OPEN-SPACE
20	UFFICIO INDIVIDUALE
24	SALA DI RIUNIONE
26	SALA DI CONFERENZA
28	ZONA DI LETTURA, ZONA DI RELAX
30	AULA
32	CAFFETTERIA, SALA PAUSE
34	CUCINA
36	SPOGLIATOIO
38	IMPIANTI IGIENICI SANITARI
40	ARCHIVIO, COPIARE, ARCHIVIARE
42	LOCALE TECNICO, LOCALE SERVER

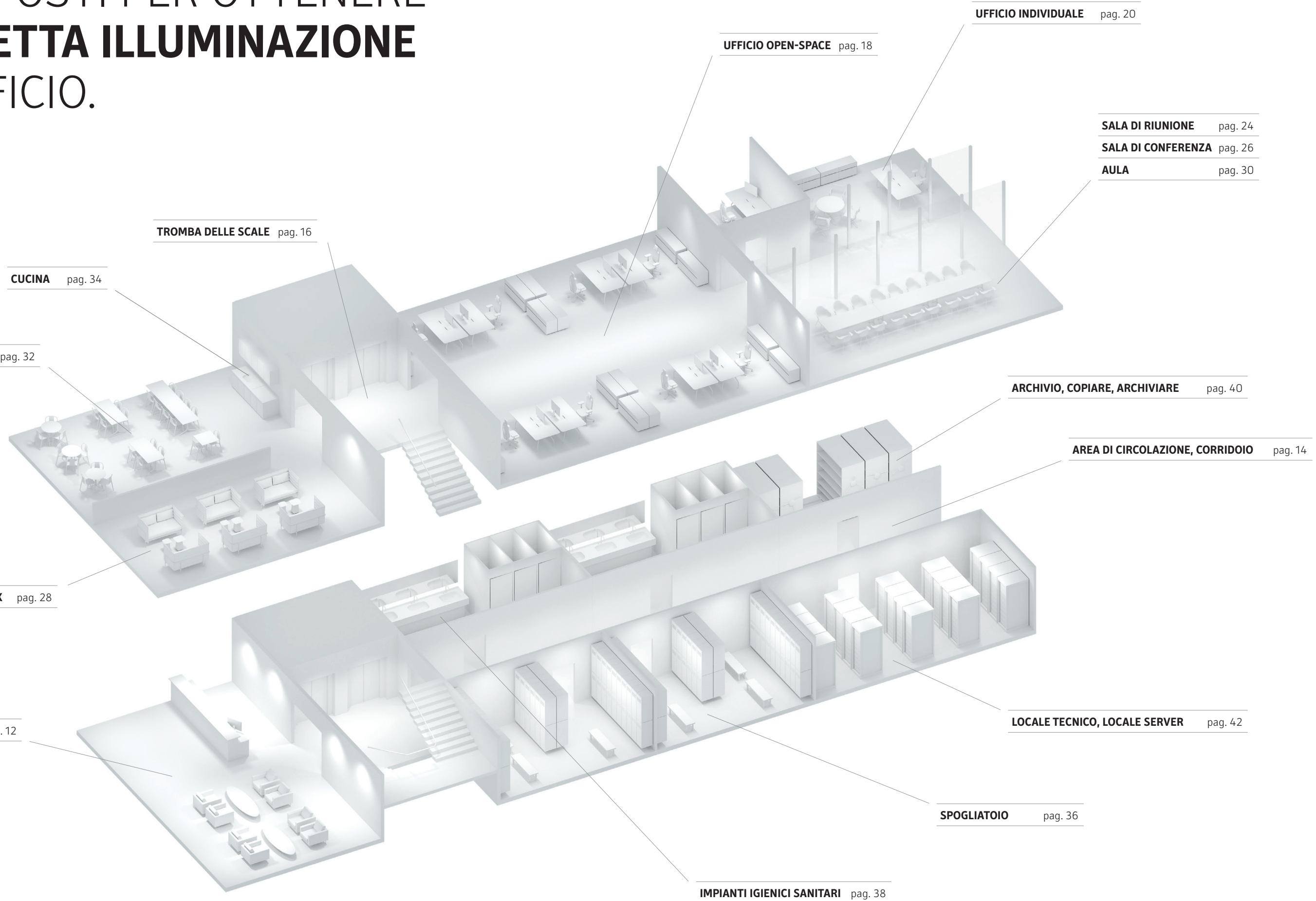
AL CENTRO DELL'ATTENZIONE VI È UN SOLO FATTORE: **IL COLLABORATORE.**

Il mondo dell'ufficio è soggetto a un cambiamento continuo. La digitalizzazione e il collegamento in rete a livello globale richiedono nuove forme di lavoro e modificano il tipo dell'organizzazione. Nell'odierna società della conoscenza, l'individuo svolge un ruolo sempre più centrale. Sono richieste la sua individualità e la sua creatività. Solo se questi si sente a suo agio nel suo mondo del lavoro, è in grado di creare delle soluzioni innovative sulla base delle sue conoscenze. L'ambiente deve adattarsi sempre più alle proprie esigenze. In tal caso l'illuminazione svolge un ruolo centrale. Perché una buona luce ispira e favorisce l'efficienza.

Soluzioni d'illuminazione innovative, combinate con sistemi di controllo intelligenti, fanno penetrare la luce del giorno all'interno dell'edificio, tengono conto di requisiti individuali e fanno parte di una soluzione intelligente per l'intero edificio. Grazie a tecnologie di gestione della luce sostenibili, l'illuminazione degli uffici diventa flessibile, facile da usare ed estremamente efficiente. Con prodotti innovativi, tecnologie lungimiranti, un'esperienza sperimentata sul campo e una consulenza individuale sui progetti, Regent garantisce soluzioni d'illuminazione che – oggi come domani – tengono conto dei continui cambiamenti nel mondo dell'ufficio.



PRESUPPOSTI PER OTTENERE LA PERFETTA ILLUMINAZIONE DELL'UFFICIO.



ILLUMINOTECNICA NELL'UFFICIO.

FLUSSO LUMINOSO / INTENSITÀ LUMINOSA / ILLUMINAMENTO

Il **flusso luminoso** (lumen) descrive la luce emessa in tutte le direzioni da una sorgente luminosa nell'area visibile.

L'**intensità luminosa** (candela) è quella parte del flusso luminoso emessa in una direzione specifica e che viene rappresentata graficamente come curva fotometrica.

L'**illuminamento** (lux) rileva il flusso luminoso che incide su una determinata superficie. Serve soprattutto per l'illuminazione interna quale grandezza di dimensionamento, ma non è direttamente percepibile a occhio nudo.

Attualmente la norma prescrive **500 lx** sulla superficie di lavoro per far sì che sia disponibili luce sufficiente per le attività di ufficio, ad es. la lettura di documenti, il lavoro al videoterminale.

ABBAGLIAMENTO

L'abbagliamento può ostacolare fortemente la vista e ridurre la visione (abbagliamento fisiologico) e il comfort visivo (abbagliamento psicologico). Viene fatta distinzione tra l'abbagliamento diretto e indiretto. L'abbagliamento diretto è causato dagli apparecchi di illuminazione o da superfici con una luminanza troppo elevata, ad esempio dalle finestre. L'abbagliamento da luce riflessa viene causato indirettamente da riflessi su superfici lucide.

Quanto minore è l'abbagliamento sulla postazione di lavoro, tanto più facile diventa il lavoro e tanto meno faticoso risulta adempiere al compito visivo.

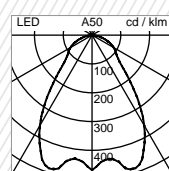
EFFICIENZA ENERGETICA

Al fine di poter valutare l'efficienza degli impianti di illuminazione, oltre al singolo apparecchio di illuminazione viene valutata la soluzione complessiva e indicata sotto forma di potenza allacciata (Watt) per superficie (m²). In questo modo è possibile confrontare in modo semplice varie soluzioni di illuminazione con gli stessi illuminamenti. Per ottenere una certificazione Minergie è necessario rispettare determinati valori limite.

Valori tipici

Piantana per una postazione di lavoro individuale: 6500 lm

Requisiti posti a una postazioni di lavoro in ufficio: 500 lx



Esempio della curva fotometrica di Dime

Valori tipici

Disegno tecnico	UGR ≤ 13 – 16
postazione di lavoro	
In ufficio	UGR ≤ 16 – 19
Banco reception	UGR ≤ 19 – 22
Archivio	UGR ≤ 22 – 25

Valori tipici

Valore obiettivo (valore limite)
Aree di circolazione:
4,5 W/m² (7,0 W/m²)

Ufficio open-space: 9 W/m² (12,5 W/m²)

LUCE DINAMICA

La luce migliore per noi esseri umani è senz'altro quella diurna. Si tratta di una luce dinamica, ossia in continua variazione. La luce influisce sul nostro benessere, sulla nostra concentrazione, sul nostro senso di affaticamento... in poche parole, sulla nostra intera psiche. La tecnologia MyLights Tunable garantisce una variazione continua della temperatura del colore dalla luce bianca calda alla luce bianca fredda. La luce artificiale diventa dinamica. È possibile impostare le tonalità di colore in modo personalizzato oltre a riprodurre l'andamento della luce diurna. Per la prima volta è possibile riprodurre l'andamento della luce diurna anche nelle postazioni di lavoro, fino all'interno degli ambienti dove la luce diurna non arriva.

LUMINANZA / DISTRIBUZIONE DELLA LUMINANZA

La luminanza (L [cd/m²]) è l'unica grandezza illuminotecnica percepibile a occhio nudo. Determina l'impressione di luminosità di una superficie e dipende fortemente dal fattore di riflessione (colore e superficie).

Se degli apparecchi di illuminazione vengono impiegati in ufficio e si riflettono sullo schermo, allora valgono determinati valori limiti per la luminanza media dell'apparecchio. Un valore tipico in questo caso è **3000 cd/m²**, il quale non deve essere superato con un angolo di emissione di ≥ 65°.

Una distribuzione equilibrata della luminanza aumenta il comfort visivo ed evita l'impressione di oscurità. A tale scopo vengono osservate le varie luminanze di tutte le superfici, determinate dal fattore di riflessione e dall'illuminamento sulle superfici.

SENSORI

Un tema importante è l'efficienza dell'impianto di illuminazione. Questa può essere aumentata notevolmente mediante sensori di luce diurna e sensori di presenza. Pertanto viene sfruttata l'illuminazione naturale e, allo stesso tempo, la luce artificiale viene regolata in modo da rispettare l'illuminamento richiesto dalla norma. Poiché le postazioni di lavoro non sono presidiate continuamente, i sensori di presenza rilevano se sulla postazione di lavoro è presente una persona o meno, e spengono l'apparecchio di illuminazione se la postazione di lavoro è inutilizzata.

Valori tipici

Temperature di colore della luce del giorno
Mattina/sera: 5000 K
Tarda mattina/pomeriggio: 5500 K
Mezzogiorno: 5500 – 5800 K
Con cielo coperto: 6500 – 7500 K

Valori tipici

Superfici nell'ufficio:
max. 3000 cd/m² ≥ 65°

Uniformità nell'area del compito visivo in ufficio: U₀ = 0,6

Uniformità sulle aree di circolazione / corridoio: U₀ = 0,4

Valori tipici

Grazie all'impiego di sensori di luce diurna e di presenza è possibile risparmiare circa il 70% sui costi energetici totali.

MY TECHNOLOGIES

IL PORTAFOGLIO DI TECNOLOGIA

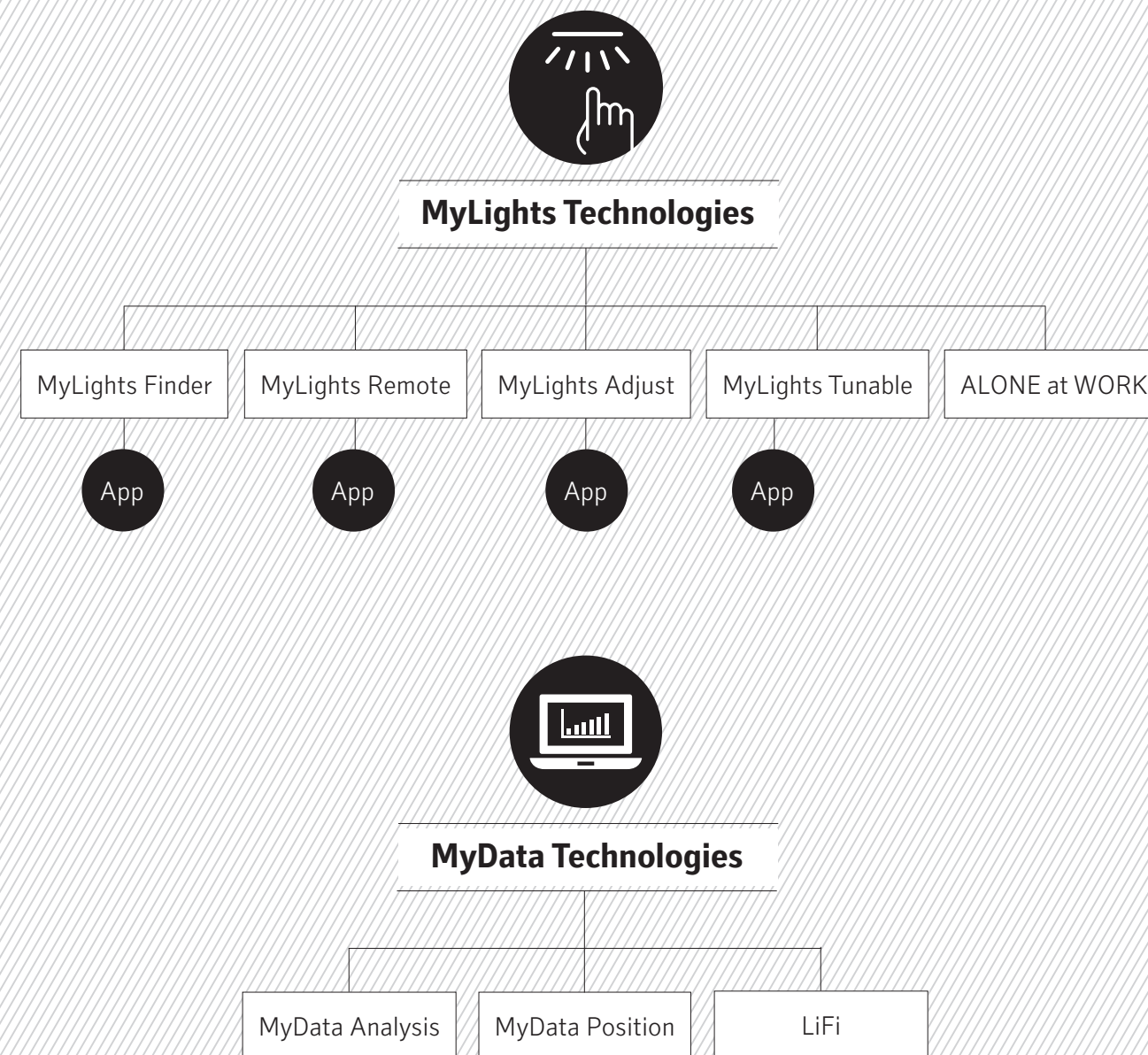
MYLIGHTS TECHNOLOGIES

Perseguendo il nostro obiettivo di produrre apparecchi di illuminazione che consentano una luce individuale, abbiamo creato con MyLights Technologies diverse estensioni innovative, accomunate dall'ambizione di fornire un utilizzo intuitivo e soddisfare le esigenze dei clienti: al centro vi sono la persona e le esigenze individuali del singolo individuo.

Si tratta di impostazioni di illuminazione personalizzate sul posto di lavoro, MyLights Finder (utili per i concetti di desksharing nei quali i collaboratori possono scegliere liberamente la loro postazione di lavoro in ufficio), semplice comando dell'illuminazione via app MyLights Remote o luce dinamica che crea un'illuminazione che varia in base alla luce diurna (MyLights Tunable).

MYDATA TECHNOLOGIES

In negozio, in ufficio o in magazzino – chi può disporre dei giusti dati in tempi brevi gode di un vantaggio decisivo. MyData Technologies offre soluzioni software per rilevare dati in tempo reale: per esempio nell'ambito degli smart building per quando riguarda l'utilizzo delle postazioni di lavoro negli uffici MyData Analysis o la durata del tempo per la quale i visitatori si trattengono nei negozi MyData Position.



Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

MYLIGHTS FINDER

Nel desk sharing i collaboratori non hanno una postazione di lavoro fissa, essa infatti può variare in funzione della situazione. L'illuminazione ideale tuttavia non è uguale per ogni collaboratore: le esigenze possono variare a seconda dell'età e della percezione personale.

Se le postazioni di lavoro sono dotate del Tweak CLD LED con MyLights Finder, il collaboratore ha la possibilità di salvare la propria impostazione di luce personale preferita mediante l'app per smartphone. Il rispettivo apparecchio di illuminazione esegue automaticamente l'impostazione (tramite Bluetooth) offrendo al collaboratore la sua luce preferita in qualsiasi postazione di lavoro. Esiste inoltre la possibilità di utilizzare lo smartphone come comando locale dell'apparecchio di illuminazione.

ALONE AT WORK®

Con la tecnologia di comunicazione ALONE at WORK, in grado di aumentare l'efficienza, Regent è riuscita a collegare gli apparecchi di illuminazione dell'open space utilizzando una comunicazione optoelettronica non nociva per la salute. Le nuvole di luce composte da una serie di apparecchi intelligenti favoriscono la concentrazione e il benessere e creano un'atmosfera gradevole. Quando si fa buio, le singole postazioni di lavoro dell'open space si trasformano in isole luminose. Il passaggio dalla luce al buio è improvviso e nuoce alla concentrazione. Grazie ad ALONE at WORK il problema è risolto. Tutto automaticamente, ottimizzando l'efficienza energetica e senza dispendio di tempo per impostazioni o programmazione. È possibile spostare le luci in qualsiasi momento. Gli apparecchi di illuminazione specifici si possono integrare anche in un secondo momento con la tecnologia di comunicazione visiva ALONE at WORK.

MYLIGHTS TUNABLE

La giusta temperatura di colore è decisiva per il nostro benessere. Tuttavia, l'effetto ottimale con la luce artificiale è dato solo se essa cambia con l'evoluzione della luce diurna. MyLights Tunable garantisce una variazione continua della temperatura di colore dal bianco caldo al bianco neutro.

L'evoluzione della luce diurna viene così imitata. In questo modo è possibile portare le condizioni di luce dinamiche anche alle postazioni di lavoro più arretrate nello spazio, dove la luce del giorno non arriva direttamente.

RECEPTION, SALA D'ATTESA

CONTA LA PRIMA IMPRESSIONE.

LE SFIDE

La zona reception è lo specchio e il biglietto da visita della Sua azienda. Qui entra in contatto con i Suoi visitatori e trasmette la prima impressione distintiva e durevole. La luce in tal caso determina l'atmosfera che intende trasmettere. Inoltre può mettere in risalto diversi elementi e sottolineare un linguaggio formale architettonico scelto in modo mirato. Il design dei Sui apparecchi di illuminazione è un primo indizio sull'atteggiamento della Sua azienda.

LE SOLUZIONI

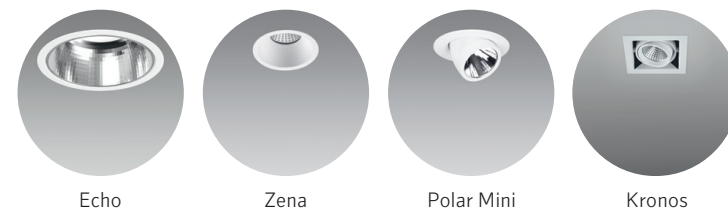
- Ambiente di luce suggestivo, atmosfera invitante (conforme alla corporate identity)
- Accenti di luce discreti, che sottolineano gli elementi architettonici
- Luce quale elemento di orientamento
- Apparecchio di illuminazione quale oggetto luminoso che determina l'atmosfera
- Impiego di sensori di luce per una regolazione della luce in funzione della luce del giorno
- Porre degli accenti tramite proiettori



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



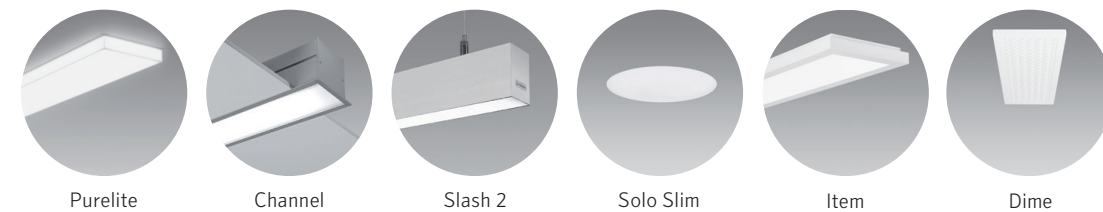
Echo

Zena

Polar Mini

Kronos

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

Slash 2

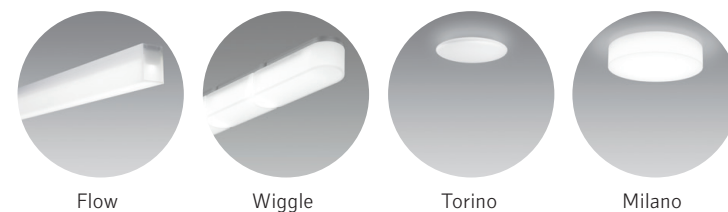
Solo Slim

Item

Dime

Lightpad

APPARECCHIO A PLAFONE



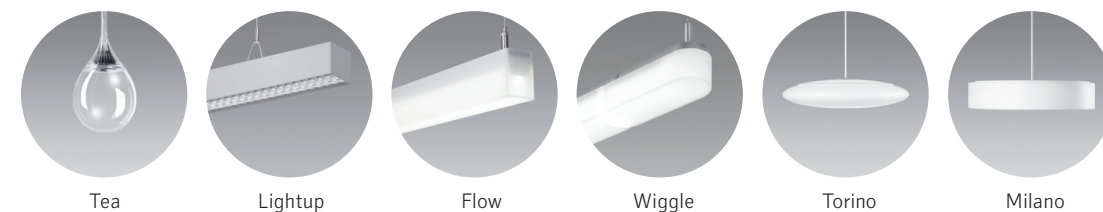
Flow

Wiggle

Torino

Milano

SOSPENSIONE



Tea

Lightup

Flow

Wiggle

Torino

Milano

PIANTANA



LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale banco reception: 500 lx

Illuminamento orizzontale zona generale: 300 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 22

Uniformità: U₀ 0,6

Comando: statico o dinamico

AREA DI CIRCOLAZIONE, CORRIDOIO

DOVE SI INCROCIANO LE OPINIONI E SI INCONTRANO LE PERSONE.

LE SFIDE

Da molto tempo ormai le zone di circolazione rappresentano di più di un semplice collegamento di locali. Qui le persone si incontrano e si scambiano le opinioni. La luce deve assicurare l'orientamento e la sicurezza. Un'atmosfera del locale opprimente e una sensazione di caverna fanno parte del passato. Deve essere assicurata un'illuminazione ottimale delle vie di fuga in caso di emergenza.

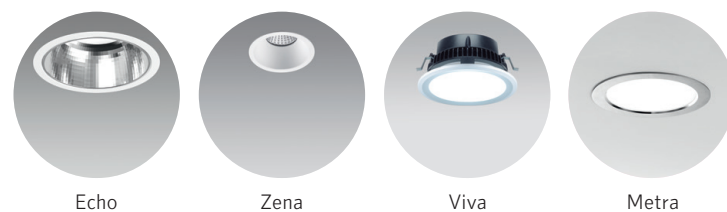
LE SOLUZIONI

- Illuminazione uniforme
- Emissione indiretta per un migliore rischiaramento del soffitto e un migliore senso dello spazio
- Linee di luce facilitano l'orientamento
- Luce superficiale con emissione verticale per il rischiaramento della parete
- Sorgenti di luce puntiforme pongono accenti di luce nei pezzi esposti



PRODOTTI ADATTI

DOWNLIGHT DA INCASSO



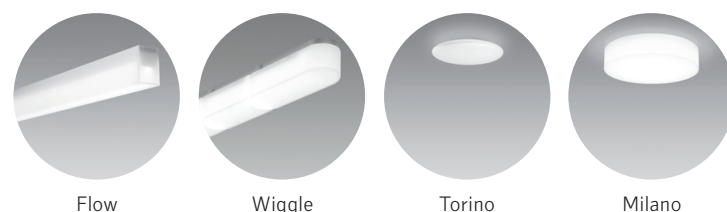
Echo

Zena

Viva

Metra

APPARECCHIO A PLAFONE



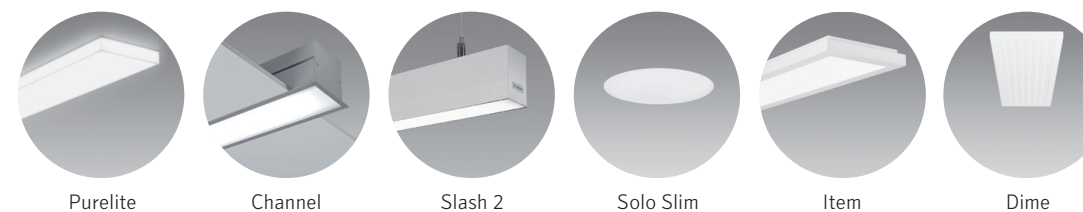
Flow

Wiggle

Torino

Milano

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

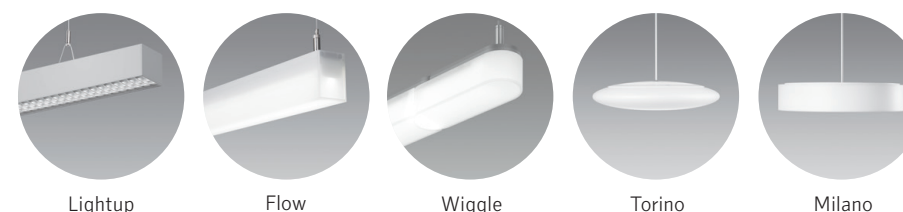
Slash 2

Solo Slim

Item

Dime

SOSPENSIONE



Lightup

Flow

Wiggle

Torino

Milano

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale sul suolo: 100 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Uniformità: U₀ 0,4

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 22

TROMBA DELLE SCALE

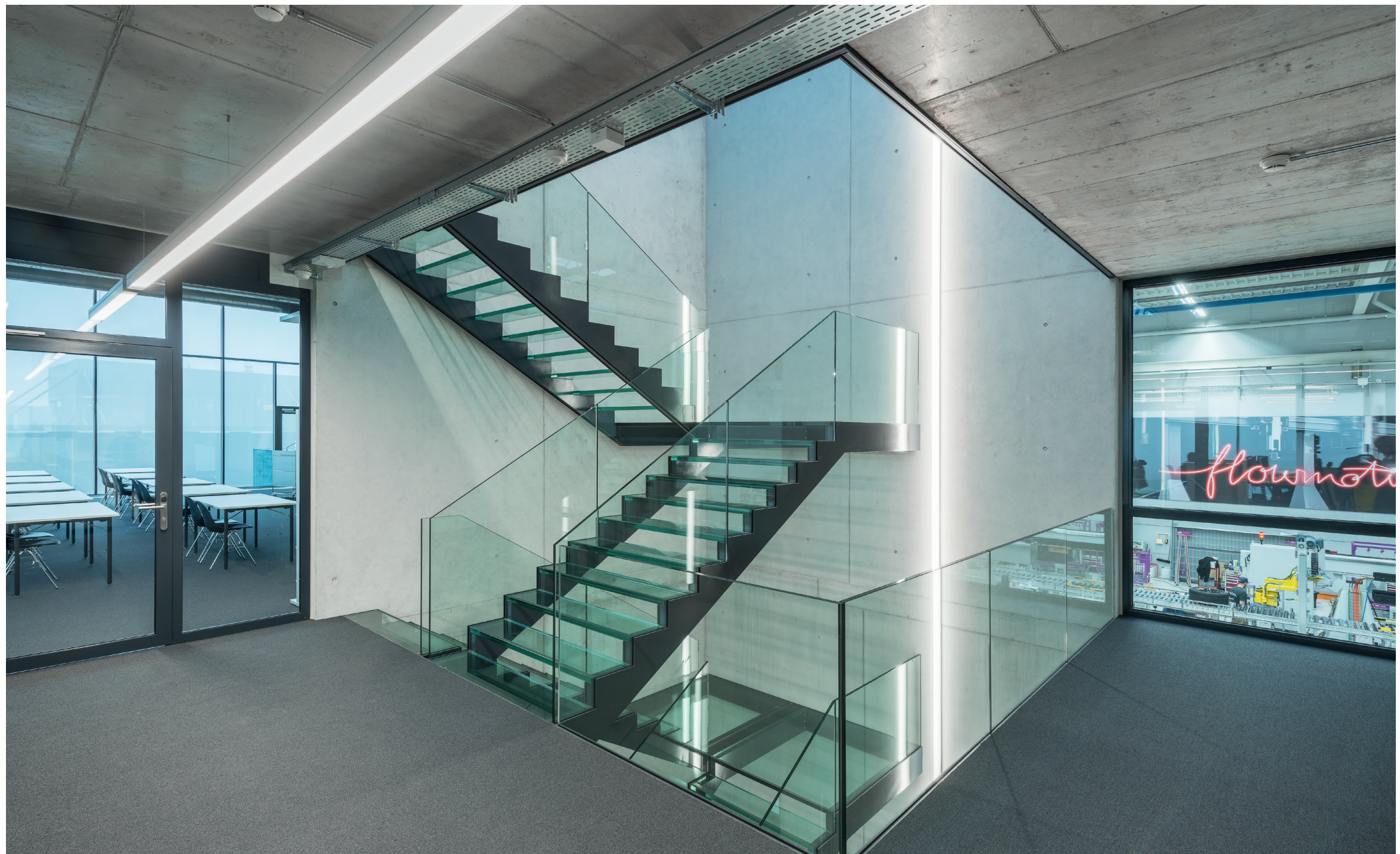
IL COLLEGAMENTO SICURO
TRA L'ALTO E IL BASSO.

LE SFIDE

Naturalmente la sicurezza nella tromba delle scale ha la massima priorità. Tuttavia si aggiungono altri requisiti. La scala può anche essere un elemento architettonico e la luce deve porre accenti. Fa sembrare più grandi trombe delle scale strette. L'illuminazione corretta garantisce sicurezza grazie all'ottima visibilità dei gradini. L'illuminazione di emergenza identifica in modo affidabile le vie di fuga.

LE SOLUZIONI

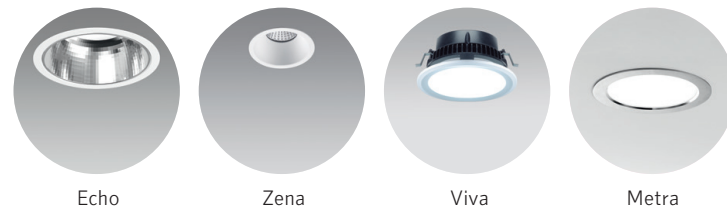
- Deve essere assicurata un'illuminazione conforme alla normativa
- Illuminazione uniforme
- Emissione indiretta per un migliore rischiaramento del soffitto e un migliore senso dello spazio
- Luce superficiale con emissione verticale per il rischiaramento della parete, maggiori contrasti sui gradini
- Varie forme di apparecchi sottolineano l'architettura
- Esecuzione invitante della zona ascensori grazie al sensore di presenza o il sensore di luce diurna



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

Viva

Metra

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

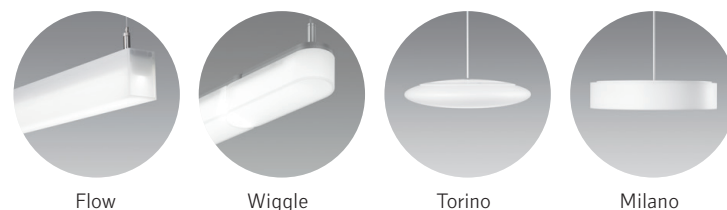
Slash 2

Solo Slim

Item

Dime

SOSPENSIONE



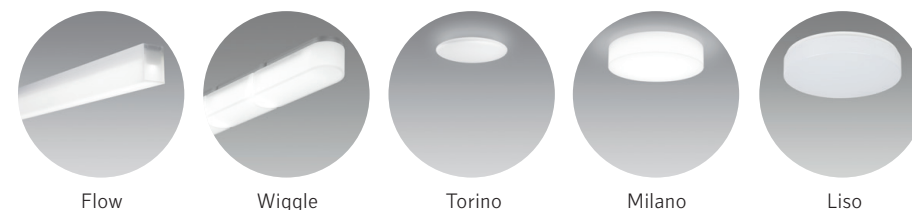
Flow

Wiggle

Torino

Milano

APPARECCHIO A PLAFONE



Flow

Wiggle

Torino

Milano

Liso

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale sul suolo: 100 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Uniformità: U₀ 0,4

UFFICIO OPEN-SPACE

DOVE CONTA ANCORA DI PIÙ LA PERCEZIONE INDIVIDUALE.

LE SFIDE

Le persone trascorrono la maggior parte della giornata lavorando. Assicurando il benessere dei collaboratori è possibile lavorare in modo gradevole. Per soddisfare il desiderio di personalizzazione, la luce deve essere regolabile individualmente e personalizzabile. Un'illuminazione stimolante e la luce diurna simulata lontano dalla luce del giorno (luce dinamica) migliora la capacità di concentrarsi.

La disposizione delle postazioni di lavoro in continuo cambiamento, il diverso utilizzo delle zone e una disposizione flessibile per consentirne un uso multiplo sono tutti fattori da considerare in occasione della progettazione della luce.

LE SOLUZIONI

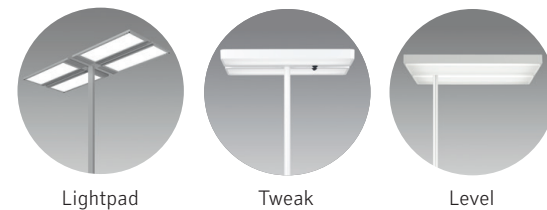
- Apparecchi per postazioni di lavoro al videoterminale: illuminazione ergonomica della postazione di lavoro
- Evitare riflessioni sullo schermo e l'abbagliamento diretto
- Apparecchi anabbaglianti
- Evitare forti contrasti di luminosità dovuti all'illuminazione indiretta e aumentare l'illuminazione verticale delle pareti
- Sensori di presenza e sensori di luce diurna per un risparmio energetico fino al 70 % e un adeguamento autonomo
- Impiego della tecnologia MyLights Tunable
- Disposizione degli apparecchi rigida e uniforme per l'integrazione nell'architettura e la gestione senza preoccupazioni in occasione della trasformazione della disposizione
- Disposizione flessibile degli apparecchi per un'illuminazione personalizzata della postazione di lavoro e una soluzione mobile



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

PIANTANA

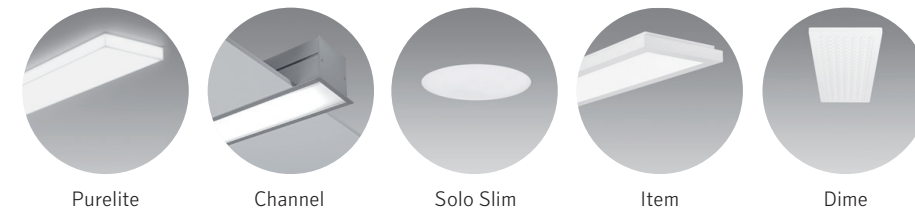


Lightpad

Tweak

Level

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

Solo Slim

Item

Dime

Echo

DOWNLIGHT DA INCASSO



LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 500 lx

Illuminamento cilindrica: min. 150 lx

Luminanza: $L_{max} \geq 65^\circ \leq 3000 \text{ cd/m}^2$

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: $\geq 100 \text{ lm/W}$

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 19

Uniformità: $U_0 \leq 0,6$

SOSPENSIONE

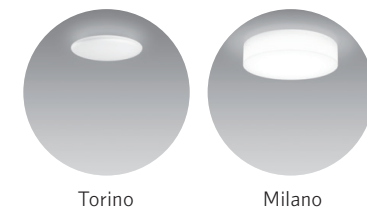


Lightup

Torino

Milano

APPARECCHIO A PLAFONE



Torino

Milano

UFFICIO INDIVIDUALE

UN MAGGIORE BENESSERE FA AUMENTARE L'EFFICIENZA.

LE SFIDE

Il collaboratore deve sentirsi bene sul proprio posto di lavoro. La luce giusta non solo aumenta il benessere, solo con essa è possibile lavorare in modo efficiente. Anche nel caso di sistemi di illuminazione del posto di lavoro completamente automatizzati, il collaboratore deve avere la possibilità di controllare la luce individualmente secondo le sue esigenze. La luce del giorno mancante nelle parti più profonde del locale deve essere simulata. Ma solo un'armonizzazione perfetta dell'illuminazione dell'intero locale con il sistema di illuminazione della postazione di lavoro garantisce un'atmosfera di lavoro perfetta.

LE SOLUZIONI

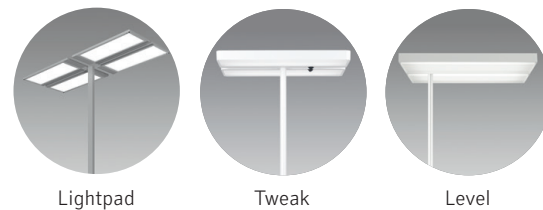
- Distribuzione gradevole della luminanza nel locale grazie alla combinazione ideale di illuminazione di base e illuminazione della postazione di lavoro.
- Senso di sicurezza ad ogni ora grazie all'illuminazione di angoli altrimenti bui
- Illuminamento orizzontale
- Illuminazione specifica della postazione di lavoro



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

PIANTANA

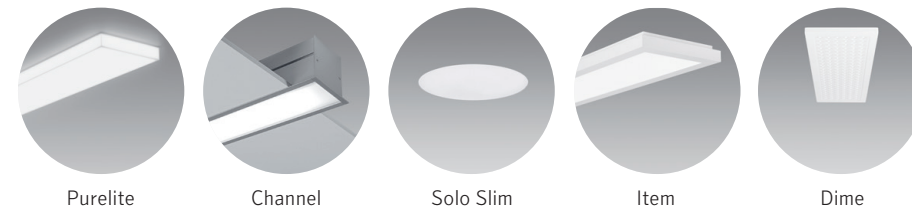


Lightpad

Tweak

Level

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

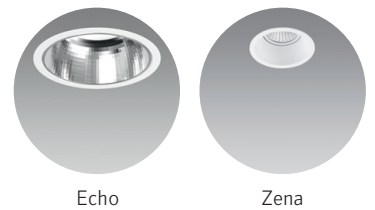
Channel

Solo Slim

Item

Dime

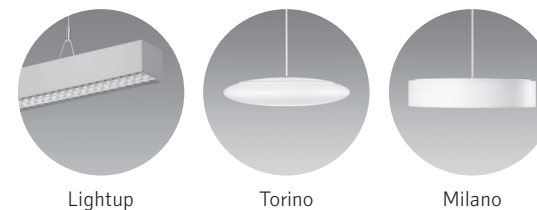
DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

SOSPENSIONE

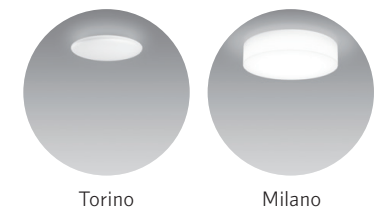


Lightup

Torino

Milano

APPARECCHIO A PLAFONE



Torino

Milano

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 500 lx

Illuminamento cilindrica: min. 150 lx

Luminanza: $L_{max} \geq 65^\circ \leq 3000 \text{ cd/m}^2$

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: $\geq 100 \text{ lm/W}$

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 19

Uniformità: $U_0 \leq 0,6$



SALA DI RIUNIONE

DOVE SI CREANO
COSE NUOVE IN COMUNE.

LE SFIDE

Che sia in due o in gruppi più grandi – le sale riunioni servono in primo luogo a fare chiarezza o a elaborare soluzioni comuni. Inizialmente non ogni locale è adatto a tale scopo. L'arredamento e l'illuminazione devono creare un'atmosfera che favorisca il dialogo e che sia d'ispirazione.

Contemporaneamente dovrebbero anche rappresentare i valori dell'azienda. Così le sale di riunione possono diventare ciò che dovrebbero essere – luoghi dove può nascere qualcosa di nuovo.

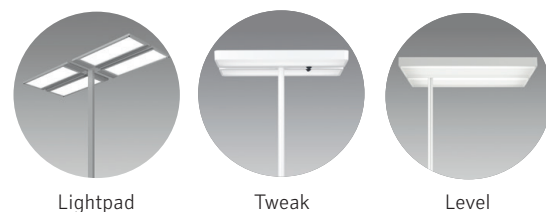
LE SOLUZIONI

- Apparecchi per postazioni di lavoro al videoterminale: apparecchi di illuminazione senza abbagliamento con scene di luce regolabili
- Apparecchi anabbaglianti
- Vengono evitati forti contrasti di luminosità grazie all'illuminazione indiretta
- Illuminazione verticale dei visi per una comunicazione e una riconoscibilità migliorate in occasione di videoconferenze
- Selezione intuitiva di scene di luce



PRODOTTI ADATTI

PIANTANA



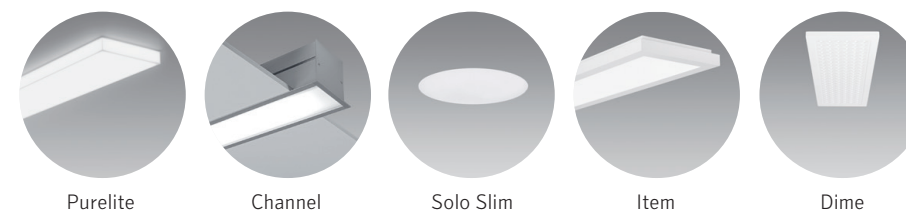
Lightpad

Tweak

Level

PRODOTTI ADATTI

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

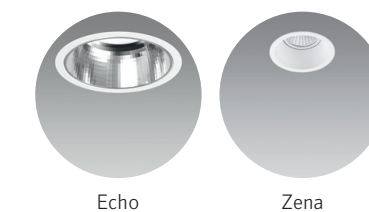
Channel

Solo Slim

Item

Dime

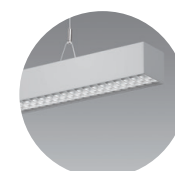
DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

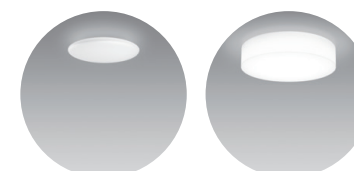
Zena

SOSPENSIONE



Lightup

APPARECCHIO A PLAFONE



Torino

Milano

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 500 lx

Illuminamento cilindrica: min. 150 lx

Luminanza: $L_{max} \geq 65^\circ < 3000 \text{ cd/m}^2$

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: $\geq 100 \text{ lm/W}$

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 19

Uniformità: $U_0 \leq 0,6$

SALA DI CONFERENZA

ENTUSIASMARE GLI ALTRI PER IDEE E OTTENERNE L'ADESIONE.

LE SFIDE

La sala di conferenza crea il quadro multifunzionale per riunioni e presentazioni, dalle quali partono impulsi importanti per l'azienda. Nello sviluppo di un sistema di illuminazione efficace ed esigente è necessario soddisfare diverse esigenze tenendo conto dell'architettura del locale. Allo stesso modo le presentazioni, le videoconferenze e le teleconferenze richiedono soluzioni di illuminazione specifiche. Ma le sale di conferenza sono anche biglietti da visita per l'istituzione che sta alla base. Devono essere rappresentative senza apparire presuntuose.

LE SOLUZIONI

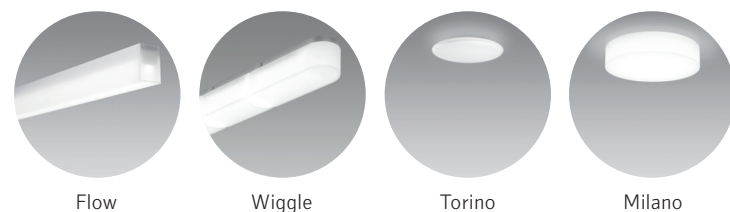
- Rispondere alle esigenze in modo flessibile e rapido con l'ausilio di luce adatta alla situazione e multifunzionale
- Controllo intelligente per il semplice comando dei media e delle atmosfere di luce
- Al fine di controllare in modo ottimale l'atmosfera complessiva nel locale, deve essere garantita una distribuzione gradevole della luminanza nel locale.



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

APPARECCHIO A PLAFONE



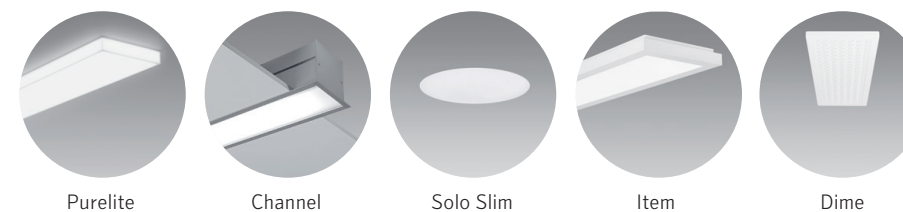
Flow

Wiggle

Torino

Milano

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purlite

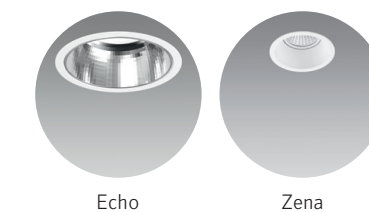
Channel

Solo Slim

Item

Dime

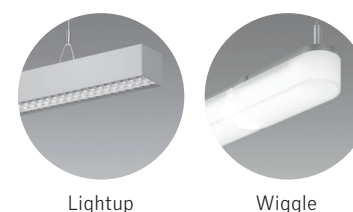
DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

SOSPENSIONE



Lightup

Wiggle

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminazione specifica del locale: 500 lx

Illuminamento cilindrica: min. 150 lx

Luminanza: $L_{max} \geq 65^\circ \leq 3000 \text{ cd/m}^2$

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: $\geq 100 \text{ lm/W}$

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 19

Uniformità: $U_0 \leq 0,6$

ZONA DI LETTURA, ZONA DI RELAX

DOVE IL SILENZIO FA
AUMENTARE L'EFFICIENZA.

LE SFIDE

Ogni azienda deve offrire ai propri collaboratori la possibilità di ritirarsi. Queste zone combinano postazione di lavoro e zona di relax. L'arredamento e la suddivisione del locale sono decisivi. Ma anche un concetto di illuminazione che assicuri un'atmosfera gradevole e aumenti la concentrazione. Il concetto di luce deve tener conto delle disposizioni diverse nel locale e degli utenti variabili. Gli oggetti luminosi stimolanti devono da un lato offrire un senso di pace e dall'altro consentire di lavorare in modo efficiente.

LE SOLUZIONI

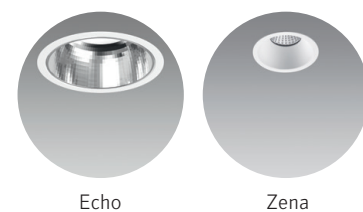
- Controllabile in modo semplice
- Personalizzabile, luce dinamica
- Apparecchi decorativi
- Sensori di presenza



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

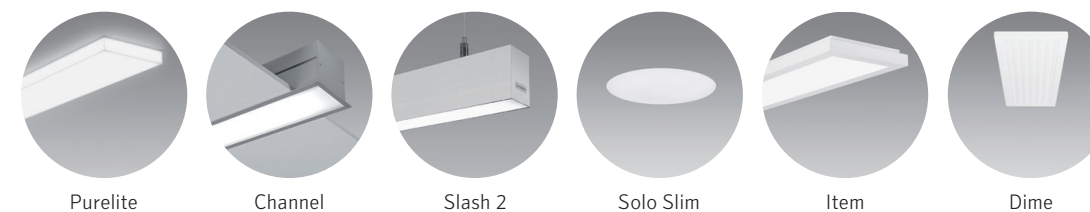
DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

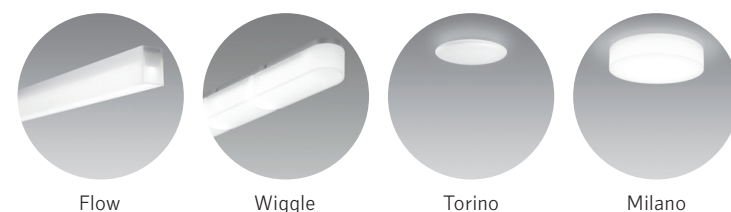
Slash 2

Solo Slim

Item

Dime

PLAFONIERA DA INCASSO



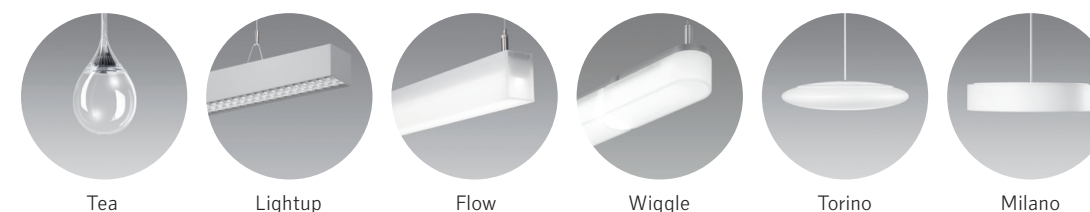
Flow

Wiggle

Torino

Milano

SOSPENSIONE



Tea

Lightup

Flow

Wiggle

Torino

Milano

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento: in base all'atmosfera / attività fino a 500 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Uniformità: U₀ 0,6

AULA

PERCHÉ L'APPRENDIMENTO
ABBIA SUCCESSO.

LE SFIDE

Una luce giusta favorisce l'apprendimento. Una buona luce aiuta a elaborare le informazioni e a rimanere concentrati. Durante la lezione vengono continuamente cambiati i media. Un rapido adattamento dalla scrivania al whiteboard (lavagna) interattivo e la concentrazione sugli insegnanti o sugli alunni sono la conseguenza logica. Ciò comporta requisiti più severi nei confronti dell'illuminazione e del suo controllo. Indipendentemente dal compito – la direzione principale dello sguardo nel locale, anche nel caso di disposizione libera delle sedie o lavorando al computer, rimane prevalentemente rivolta in avanti.

LE SOLUZIONI

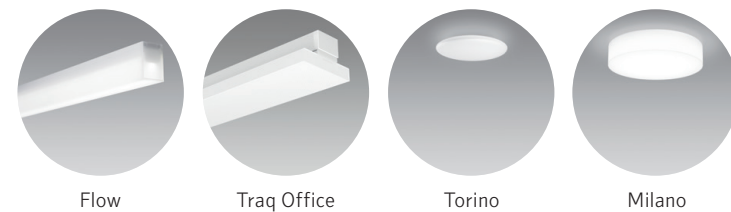
- Allestimento con scene di luce per presentazione, lavori di gruppo o video
- Luce adatta alla situazione e multifunzionale supporta l'adattamento rapido a situazioni in continuo cambiamento.
- Con l'ausilio di luce controllabile in modo intuitivo, sfruttare le atmosfere di luce per sé e per i propri compiti.



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

APPARECCHIO A PLAFONE



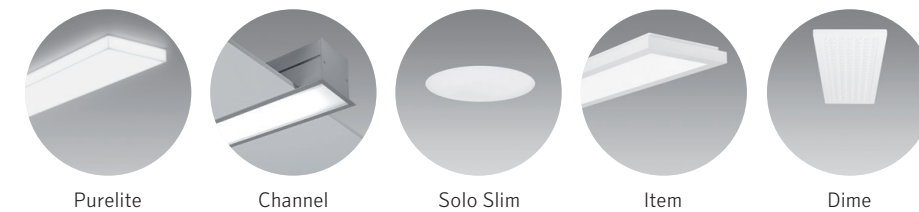
Flow

Traq Office

Torino

Milano

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

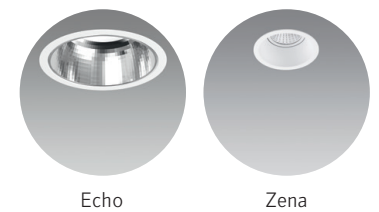
Channel

Solo Slim

Item

Dime

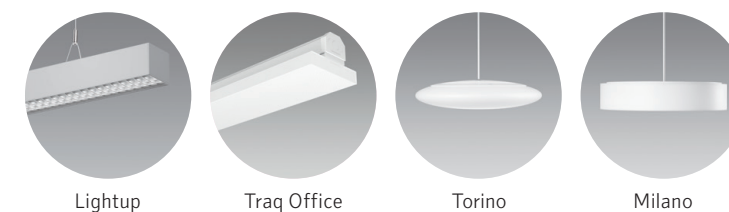
DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

SOSPENSIONE



Lightup

Traq Office

Torino

Milano

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminazione specifica del locale: fino a 500 lx

Illuminamento cilindrica: min. 150 lx

Luminanza: $L_{max} \geq 65^\circ \leq 3000 \text{ cd/m}^2$

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: $\geq 100 \text{ lm/W}$

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 19

Uniformità: $U_0 \leq 0,6$ ($U_0 \leq 0,7$ per lavagna da muro)

CAFFETTERIA, SALA PAUSE

MANGIARE CON GLI OCCHI FA
AUMENTARE L'APPETITO.

LE SFIDE

Le sale pause servono per il relax, come diversivo e per lo scambio. In un ambiente rilassato, i collaboratori si scambiano e si godono il tempo senza stress. Il caffè giusto, l'arredamento ottimale ma anche la luce giusta sono i garanti per un locale che offre ricreazione, ma anche incontri costruttivi. Se esiste la possibilità di ordinare e gustare cibi, questi devono poter essere messi in scena in modo appetitoso. La zona della cassa è soggetta a varie norme sul lavoro con requisiti più severi.

LE SOLUZIONI

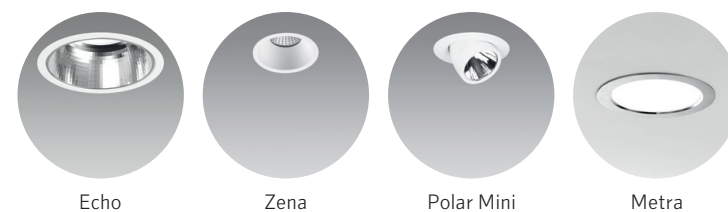
- Scene di luce rilassanti trasmesse da una luce gradevolmente tranquillizzante
- Il fatto di evitare l'abbagliamento diretto e i riflessi sulle superfici ha un effetto calmante
- In occasione della distribuzione dei pasti, la luce mette in scena le pietanze con un elevato illuminamento



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



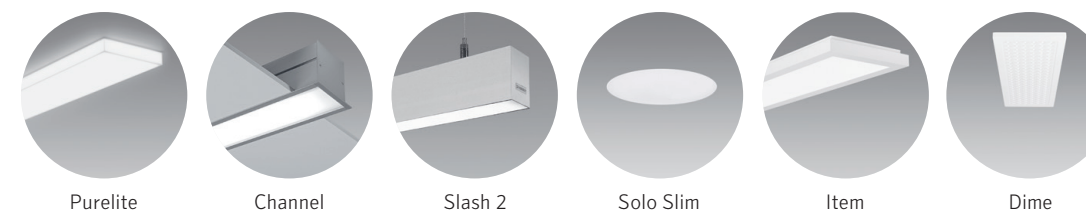
Echo

Zena

Polar Mini

Metra

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

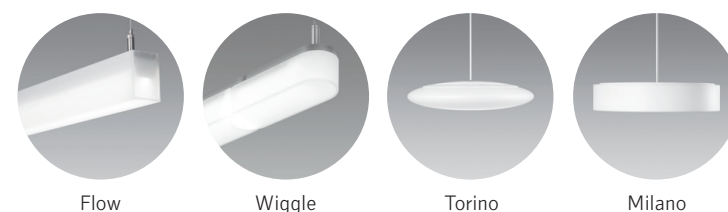
Slash 2

Solo Slim

Item

Dime

SOSPENSIONE



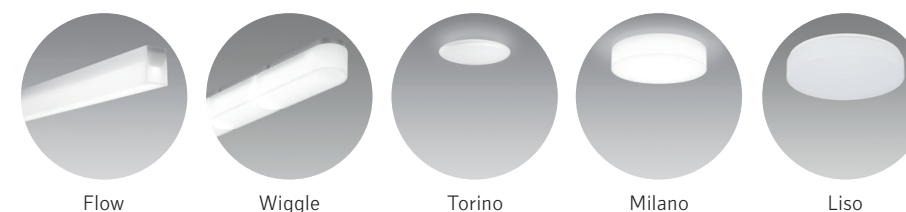
Flow

Wiggle

Torino

Milano

APPARECCHIO A PLAFONE



Flow

Wiggle

Torino

Milano

Liso

PROIETTORE A BINARIO



Globo Mini

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 300 lx buffet, 200 lx zona pranzo

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K,
Luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 22

Uniformità: U₀ 0,4

CUCINA

LA BUONA CUCINA È GARANTITA.

LE SFIDE

A causa della sua temperatura elevata e delle sue variazioni di umidità nonché delle prescrizioni in materia di sicurezza sul posto di lavoro, la cucina è un ambiente di lavoro speciale con normative di riferimento molto severe. Di queste fanno parte le prescrizioni rigorose per quanto riguarda la lavorazione, la valutazione e il controllo dei generi alimentari. Anche gli elevati requisiti in termini di igiene e pulizia svolgono un ruolo importante. Per ottenere la massima qualità, i requisiti in termini di resa cromatica sono molto elevati. L'illuminazione corretta può aiutare a evitare incidenti sul lavoro.

LE SOLUZIONI

- Rispetto della protezione IP corrispondente
- Elevata qualità della luce
- Longevità e manutenzione ridotta grazie alla facile pulizia
- Resistenza chimica in caso di impiego di sostanze chimiche aggressive
- Resa cromatica naturale



LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 500 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 90

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 22

Uniformità: U₀ 0,6

PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO

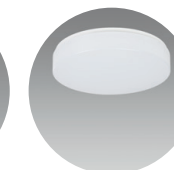


Echo

PLAFONIERA DA INCASSO



Traq

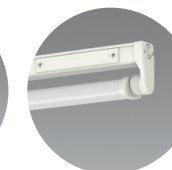


Liso

APPARECCHIO SINGOLO LINEARE



Board



Zolid

SOSPENSIONE



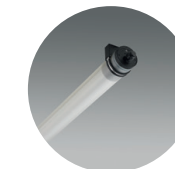
Traq

APPARECCHIO CON COPPA PER AMBIENTI UMIDI



Splash Essential

ROHRLEUCHTE



Zug

APPARECCHIO DA INCASSO PROTETTO DA POLVERE E ACQUA



Puro

SPOGLIATOIO

DOVE INIZIA IL LAVORO.

LE SFIDE

Gli spogliatoi hanno caratteristiche simili agli impianti sanitari. Solo le prescrizioni in termini di igiene non sono altrettanto severe. Poiché gli spogliatoi sono dotati di elementi guardaroba, è necessario trovare una soluzione di illuminazione molto personalizzata. I rilevatori di presenza riducono il consumo di energia. In occasione della progettazione della luce è necessario considerare in particolare gli specchi.

LE SOLUZIONI

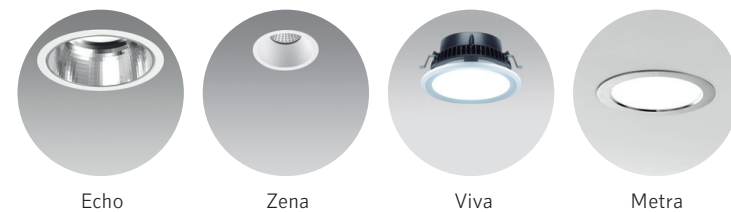
- Illuminazione pulita delle singole zone
- Illuminazione verticale per armadietti
- Sensori di presenza
- Impiego di apparecchi IP
- Illuminazione uniforme
- Posizionamento corretto per evitare riflessi
- Illuminazione specifica della cabina



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



Echo

Zena

Viva

Metra

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purelite

Channel

Slash 2

Item

Dime

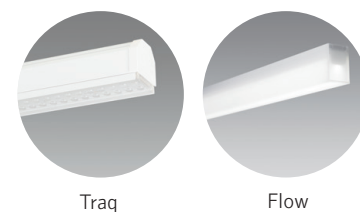
SOSPENSIONE



Flow

Traq

PLAFONIERA DA INCASSO



Traq

Flow

APPARECCHIO SINGOLO LINEARE



Board

APPARECCHIO CON COPPA PER AMBIENTI UMIDI



Splash Essential

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 200 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Protezione IP: IPX4

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Abbagliamento: UGR ≤ 25

Uniformità: U₀ 0,4

IMPIANTI IGIENICI SANITARI

IL WC RICHIEDE LA MASSIMA IGIENE.

LE SFIDE

Gli impianti sanitari devono essere soprattutto igienici. Una regolare pulizia è indispensabile e può essere eseguita in modo efficiente ed efficace solo se luce è quella giusta. Poiché i WC e le cabine sono separate da pareti, è necessario trovare una soluzione di illuminazione personalizzata. I rilevatori di presenza riducono il consumo di energia. La scelta del design dell'apparecchio rispecchia anche in questo caso l'aspetto dell'azienda.

LE SOLUZIONI

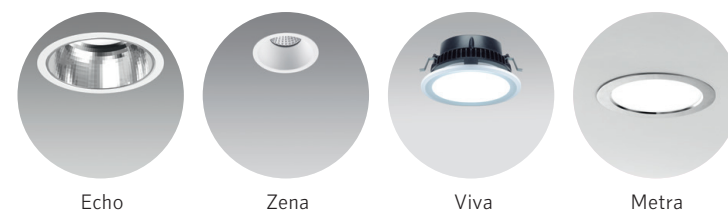
- Le zone dei lavabi, WC e orinatoi richiedono un'illuminazione pulita delle singole zone che abbia anche una funzione decorativa
- Sensore di presenza
- Impiego di apparecchi di illuminazione protetti contro gli spruzzi d'acqua
- Illuminazione uniforme e posizionamento corretto per evitare riflessi
- Illuminazione specifica della cabina



PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



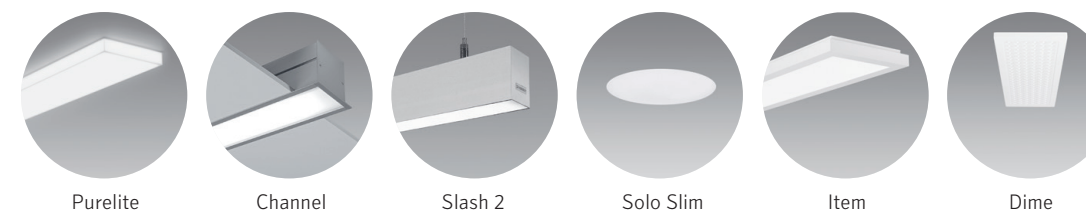
Echo

Zena

Viva

Metra

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE



Purlite

Channel

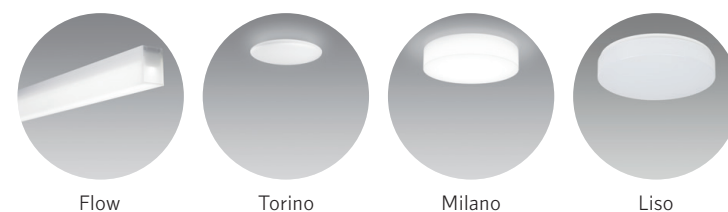
Slash 2

Solo Slim

Item

Dime

APPARECCHIO A PLAFONE



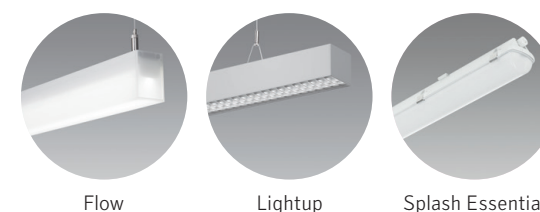
Flow

Torino

Milano

Liso

SOSPENSIONE



Flow

Lightup

Splash Essential

LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 200 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Protezione IP: IPX4 o superiore

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K, luce dinamica

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 25

Uniformità: U₀ 0,4

ARCHIVIO, COPIARE, ARCHIVIARE

ARCHIVIATO; MA NON DIMENTICATO.

LE SFIDE

Gli archivi hanno un compito molto preciso. Già a causa dell'obbligo legale di conservazione, qui i documenti importanti devono essere archiviati in modo sicuro e per un periodo prolungato. Gli scaffali devono essere ben illuminati e deve essere possibile una lettura agevole degli atti da una distanza adeguata. Tutto ciò senza illuminazione naturale e in modo possibilmente efficiente.

LE SOLUZIONI

- L'alta illuminazione verticale consente il ritrovamento agevole e la leggibilità del materiale di archivio
- Sensore di presenza
- Aumento dell'efficienza
- Illuminazione uniforme del corridoio



LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 300 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Uniformità: U₀ 0,4

PRODOTTI ADATTI

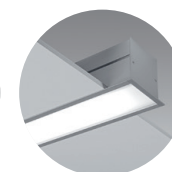
Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

PLAFONIERA DA INCASSO, APPARECCHIO A PLAFONE E SOSPENSIONE

APPARECCHIO SINGOLO LINEARE



Purelite



Channel



Slash 2



Item



Dime



Board

DOWNLIGHT DA INCASSO

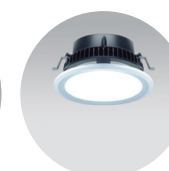
APPARECCHIO A PLAFONE



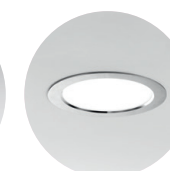
Echo



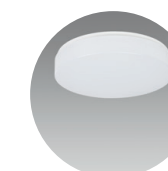
Zena



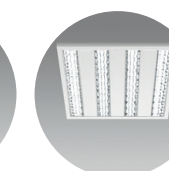
Viva



Metra



Liso



Geo

LOCALE TECNICO, LOCALE SERVER

SECONDARIO MA TUTTAVIA
CENTRALE.

LE SFIDE

Qui si tratta di locali per utensili, utensili da pulizia o server. La procedura nella progettazione della luce deve essere di natura piuttosto pragmatica perché il requisiti posto all'illuminazione è molto ridotto. Si tratta in primo luogo di ottimizzare i costi impiegando sensori di presenza efficienti che garantiscono un'illuminazione uniforme in caso di presenza.

LE SOLUZIONI

- Apparecchi semplici
- Elevata efficienza
- Sensore di presenza
- Montaggio semplice
- Illuminazione uniforme



LISTA DI CONTROLLO ILLUMINOTECNICA

Illuminamento orizzontale: 100 lx, 200 lx

Resa cromatica: CRI ≥ 80

Temperatura del colore: 3000 K, 4000 K

Mantenimento del flusso luminoso: L80 50'000 h

Efficienza luminosa: ≥ 100 lm/W

Limitazione dell'abbagliamento: UGR ≤ 25

Uniformità: U₀ 0,4

PRODOTTI ADATTI

Maggiori informazioni sui prodotti sono riportati al sito www.regent.ch

DOWNLIGHT DA INCASSO



Viva

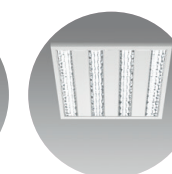


Metra

APPARECCHIO A PLAFONE

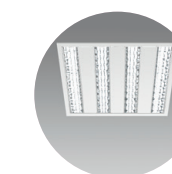


Traq



Geo

PLAFONIERA DA INCASSO



Geo

SOSPENSIONE



Traq

APPARECCHIO CON COPPA PER AMBIENTI UMIDI



Splash Essential

APPARECCHIO SINGOLO LINEARE



Board

Contatti

Hauptsitz Schweiz Regent Beleuchtungskörper AG, Dornacherstrasse 390, Postfach 139, CH-4018 Basel, Tel. +41 61 335 51 11, Fax +41 61 335 52 01, info.bs@regent.ch **Bern** Regent Beleuchtungskörper AG, Jupiterstrasse 15, Postfach 170, CH-3000 Bern 15, Tel. +41 31 940 10 10, Fax +41 31 940 10 11, info.be@regent.ch **Genève** Régent Appareils d'éclairage SA, Rue de Saint-Jean 30, CH-1203 Genève, Tél. +41 22 340 34 00, Fax +41 22 340 38 82, info.ge@regent.ch **Lausanne** Régent Appareils d'éclairage SA, Chemin du Rionzi 60, Case postale 432, CH-1052 Le Mont-sur-Lausanne, Tél. +41 21 642 02 02, Fax +41 21 648 21 19, info.ls@regent.ch **Lugano** Regent Illuminazione SA, Via al Mulino 22, CH-6814 Cadempino, Tel. +41 91 966 77 33, Fax +41 91 967 11 01, info.ti@regent.ch **Zürich** Regent Beleuchtungskörper AG, Luggwegstrasse 9, CH-8048 Zürich, Tel. +41 44 497 31 11, Fax +41 44 497 31 61, info.zh@regent.ch **Head Office International** Regent Beleuchtungskörper AG, Dornacherstrasse 390, P.O. Box 139, CH-4018 Basel Switzerland, Tel. +41 61 335 53 70, Fax +41 61 335 55 96, export.bs@regent.ch **Deutschland** Regent Licht GmbH, Plange Mühle 1, D-40221 Düsseldorf, Tel. +49 211 598 972 10, Fax +49 211 598 972 59, info@regent-licht.de **France** Régent Appareils d'éclairage SA, Siège social, 38 bis Boulevard Beaumarchais, F-75011 Paris, Régent Appareils d'éclairage SA, Siège commercial, Dornacherstrasse 390, Case postale 139, CH-4018 Bâle Suisse, Tél. +33 1 45 72 46 88, Fax +41 61 335 55 96, info.fr@regent.ch **Israel** Regent Lighting Marketing Ltd., 4, Moshe Sharet St., IL-75704 Rishon Letzion, Phone +972 3 962 29 70, Fax +972 3 962 29 98, service@regentlighting.co.il **Italia** Regent Illuminazione s.r.l., Sede legale, Via Vittor Pisani 16, I-20124 Milano, Tel. +39 02 667 183 78, Fax +39 02 673 861 09, info.it@regent.ch **Österreich** Regent Licht GmbH, Karl-Farkas-Gasse 22, A-1030 Wien, Tel. +43 1 879 12 10, Fax +43 1 879 12 09, info@regent-licht.at **India** Regent Lighting Asia Private Limited, A-19, Ground Floor, Sector-64, Noida - 201301, Uttar Pradesh, India, Phone +91 120 404 4600 (North India), +91 120 473 3028 / +91 120 473 3030 (South & West India) info@regent-lighting.in

www.regent.ch



232867.IT